**План работы по самообразованию на 2019-2020 учебный год**

**Воспитателя старшей группы: Кожевниковой Елены Александровны «Театрализованная деятельность в жизни детей старшего дошкольного возраста».**

**Цель:** Создать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности, обеспечить становление партнёрских отношений между детьми.

**Задачи:**

1. Вызвать интерес у детей к театрализованной деятельности.

2. Побуждать детей к импровизации с использованием доступных средств выразительности каждого ребёнка *(мимика, жесты, движения)*.

3. Учить согласовывать свои действия с действиями партнёра *(слушать, не перебивая, друг друга, говорить)*.

4. Воспитывать положительное отношение к театральным играм, эмоционально - положительное отношение к сверстникам, воспитание воли и уверенности в себе.

 5. Развивать у детей, выразительную связную речь, мышление, память.

Форма работы:

1.Совместная деятельность воспитателя с детьми

2.Индивидуальная работа с детьми

3.Свободная самостоятельная деятельность

**Форма отчетности:**

1. Фото отчет для родителей.
2. Провести анкетирование для родителей.
3. Составить картотеку «Мимические этюды», «Мимические упражнения»
4. Отчет о проделанной работе.

Актуальность

 Одним из популярных и увлекательных направлений в дошкольном воспитании является  **театрализованная деятельность**. Именно **театрализованная деятельность** позволяет решать многое педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи ребёнка, интеллектуального и художественно – эстетического воспитания. Участвуя в **театрализованных играх**, дети становятся участниками разных событий из жизни людей, животных, растений, что даёт им возможность глубже познать окружающий мир. Одновременно **театрализованная** игра прививает ребёнку устойчивый интерес к родной культуре, литературе, **театру**. Огромно и воспитательное значение **театрализованных игр**. У **детей** формируется уважительное отношение кдруг другу. Они познают радость, связанную с преодолением трудностей общения, неуверенности в себе. Очевидно, что **театрализованная деятельность учит детей быть творческими личностями**, способными к восприятию новизны, умению импровизировать.

**Театрализованная деятельность** способствует раскрытию личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала. Ребенок имеет возможность выразить свои чувства, переживания, эмоции, разрешить свои внутренние конфликты.

 Поэтому, я считаю, что данная работа позволяет сделать жизнь наших воспитанников интересной и содержательной, наполненной яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества.

Изучение методической литературы:

1.Агапова И., Давыдова М. «Развивающие игры со словами для детей» М. ., Рипол Классик Дом , 2007

2.Антипина А.Е. «Театрализованная деятельность в детском саду» М., 2003

3.Ушакова О.С.Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2007.

4.Доронова Т. М., Доронова Е. Г. "**Развитие детей в театрализованной деятельности**" М. 1997 г.

5. Доронова Т. М. "**Развитие детей 5-6 лет в театрализованной деятельности**" М. 1998 г.

6.Резцова С.В. Комплексно-тематическое планирование сказочных представлений 4-7 лет.

7.Интернет ресурсы.

**План работы по самообразованию**

1.Изучить литературу по данной теме.

2.Внедрить в работу с детьми.

3. Составить картотеки «Мимические этюды», «Мимические упражнения»

4.Консультации для родителей «Как поддержать у детей интерес к театру», «Роль театрализованных игр в развитии речи у детей», «Организация домашнего театра», «Театрализованная деятельность как средство развития творческих способностей детей»

**План работы на год**.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Задачи | Мероприятия с детьми | Практический выход | Взаимодействие с родителями |
| Сентябрь | Развитие разносторонних представлений о действительности | Беседы-*«Что такое театр?»*,-*«История театра»*,-*«Как вести себя в театре? - Простые правила этикета»*.-*«Театральные профессии»*, -*«Театры мира»*. | -Подбор иллюстраций о театре.-Подбор презентаций. | Предложение родителям – посещение **театра** |
| Октябрь | Развитие эмоциональных реакций. | -Мимические этюды: *«Злой»*,*«Добрый»*, *«Весёлый**«Грустный»*.-Подготовка к осеннему утреннику | -Картотека «Мимические этюды»-Осенний утренник | Анкетирование родителей |
| Ноябрь | **Развитие четкой дикции**. Формирование положительных взаимоотношений детей в процессе совместной деятельности. | -Разучивание скороговорок, чистоговорок, потешек.  -Работа над образом, ролью. Упражнения на **развитие дикции**, эмоциональности.-Сказочное представление «Как Аленка шить училась» | Показ представления детям младшей группы | Беседа  «Как поддержать у **детей интерес к театру**» |
| Декабрь | Развитие эмоциональных реакций, воображения | -Подготовка к новогоднему утреннику-Дидактическая игра *«Эмоции»*.-Раскрашивание раскрасок по сказкам.-*«Викторина по сказкам»*. | -Изготовление атрибутов к празднику. -Новогодний утренник | Привлечение родителей к созданию новогодних костюмов |
| Январь | Развитие эмоциональных реакций, согласования действий и сопровождающей их речи. | -Разыгрывание мимических этюдов.Через пантомиму передавать черты характера (добрый, злой, веселый, грустный)-Сказочное представление «Как снеговик друзей нашел» | Картотека: «Мимические упражнения»Показ представления детям младшей группы | Консультация для родителей: «Роль театрализованных игр в развитии речи детей дошкольного возраста» |
| Февраль | Развитие памяти, эмоциональных реакций, выразительными средствами общения. | -Работа над выразительностью интонировать голоса героев сказки.-Загадки о сказках и сказочных героях. | Показ на фланелеграфе сказок « Теремок»«Репка », «Курочка ряба», «Колобок» | Совместная работа с родителями по оснащению картотеки аудиозаписей русских народных сказок  |
| Март | Развитие согласования действий и сопровождающей их речью. | Подготовка к весеннему празднику.-Обыгрывание сказки *«Теремок»* *(на фланелеграфе)*. | Весенний утренник | Рекомендации для родителей *«Организация домашнего театра»*. |
| Апрель | Овладение умением воплощать в творческом движении настроение, характер и процесс развития образа. | -Работа над образом, ролью. Упражнения на **развитие дикции**, эмоциональности.-Сказочное представление «Как звери весной Мишку будили» | Показ представления детям младшей группы | « Театрализованная деятельность, как средство развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста». |
| Май | Создание выразительного художественного образа, развитие памяти. | -Раскрашивание раскрасок по сказкам-*«Викторина по сказкам»*. | Отчет о проделаннойработе по теме самообразования | Фотоотчет для родителей о проделанной работе с детьми . |

**Долгосрочные целевые ориентиры**

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности (игре, общении); обладает развитым воображении, которое реализуется в разных видах деятельности; различает условную и реальную ситуации; достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих чувств, построения речевого высказывания в ситуации общения; проявляет ответственность за начатое дело; соблюдает элементарные общепринятые нормы; открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам.