**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 13»**

**План по самообразованию на тему:**

**«Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста через театральную деятельность».**

**на 2018-2019 год**

**Воспитатель: Кожевникова Е.А.**

 **г. Городец**

 “Театр – это волшебный мир.
 Он дает уроки красоты, морали
 и нравственности.
 А чем они богаче, тем успешнее
 идет развитие духовного мира
 детей…”
 (Б. М. Теплов).

Актуальность темы:

 Театр – это средство эмоционально-эстетического воспитания детей в детском саду. Театральная деятельность – это самый распространенный вид детского творчества. Она близка и понятна ребенку, глубоко лежит в его природе и находит свое отражение стихийно, потому что связана с игрой. Всякую свою выдумку, впечатления из окружающей жизни ребенку хочется воплотить в живые образы и действия. Входя в образ, он играет любые роли, стараясь подражать тому, что видел, и что его заинтересовало, и, получая огромное наслаждение. Благодаря театру ребенок познает мир не только умом, но и сердцем и выражает свое собственное отношение к добру и злу. Театрализованная деятельность помогает ребенку преодолеть робость, неуверенность в себе, застенчивость. Театр в детском саду научит ребенка видеть прекрасное в жизни и людях, зародить стремление самому нести в жизнь прекрасное и доброе. Театрализованная деятельность является средством самовыражения и самореализации ребенка.

Цель:

* повышение своего теоретического уровня, профессионального мастерства и компетентности;
* развитие творческих способностей детей среднего возраста средствами кукольного театра

Задачи:

Работа над программой профессионального самообразования поможет мне:

* Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности.
* Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а так же их исполнительские умения.
* Формировать у детей простейшие образно – выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных.
* Обучать элементам художественно – образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика).
* Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.
* Обучать работе с пальчиковыми куклами.
* Сплотить детский коллектив
* Развивать у детей интерес к театрально – игровой деятельности.

Срок реализации: 2018 -2019 год.

Этапы работы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел****плана** | **Содержание работы** | **Сроки** |
| **Теоретический этап** | Изучение учебной, справочной, научно-методической литературы:* Агапова И.А. Давыдова М.А. Театральные занятия и игры в детском саду М. 2010.
* Антипина Е.А. Театрализованные представления в детском саду. М. 2010.
* Вакуленко Ю.А, Власенко О.П. Театрализованные инсценировки сказок в детском саду. Волгоград 2008
* Крюкова С.В. Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. М. «Генезис» 2000.
* Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. М. 2009.
* А.В.Щеткин Театральная деятельность в детском саду М.,» Мозаика-синтез»2010

Изучение статей в журналах:* «Воспитатель ДОУ»,
* «Дошкольное воспитание»,
* «Ребенок в детском саду»,
* «Обруч»

Изучение методик и технологий педагогов в ИнтернетеИзучение опыта педагогов ДОУРазрабатывание плана второго года обучения «Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста черезтеатральную деятельность. | В течении годаВ течениие годаВ течение годаВ течение года |
| **Практический этап** | Работа с детьми:* Беседа: «Что такое театр? Цель: Познакомить детей с волшебным миром театра, с видом зданий театра - современных и прошлых лет; дать понятия: сцена, оркестровая яма, зрительный зал. Познакомить с миром театральных профессий, познакомить с профессией актера и режиссера, рассказать, чем они занимаются, как проходят репетиции.

Материал: презентация о театре, фото наших театров – кукольного и драматического.* Упражнение «Расскажи потешку» Цель: учить с помощью театральных кукол произносить знакомые потешки, отражая характер обыгрываемого героя, развивать выразительность речи.
* Упражнение «Кто как двигается» Цель: учить узнавать, называть и отражать с помощью движений животное, его характер. Закрепить умение придумывать несложный сюжет и обыграть его (встреча, знакомство, игра, ссора, примирение, дружба). Развивать фантазию.
* Игра «День рождения» Цель. Развивать навыки действия с воображаемыми пред­метами, воспитывать доброжелательность и контактность в от­ношениях со сверстниками.

Ход игры. С помощью считалки выбирается ребенок, кото­рый приглашает детей на «день рождения». Гости приходят по очереди и приносят воображаемые подарки. С помощью выразительных движений, условных игровых действий дети должны показать, что именно они решили дарить.* «В сказки мы играем, чувства изучаем». Цель: знакомство со сказкой «Пых», ответы на вопросы по содержанию.
* Игровые разминки на передачу эмоций персонажей перед зеркалом; обсуждение характеров и настроений получившихся персонажей.
* Драматизация сказки «Пых». Цель: помочь детям побороть стеснительность, развивать артистические способности, выразительность речи, выразительность движений.
* Игра на развитие двигательных способностей:
* «Снеговик» Цель: развивать умение напрягать и расслаблять мышцы шеи, рук, ног и корпуса. Ход игры*.* Дети превращаются в снеговиков: ноги на шири­не плеч, согнутые в локтях руки вытянуты вперед, кисти ок­руглены и направлены друг к ругу, все мышцы напряжены. Педагог говорит: «Пригрело солнышко, под его теплыми весен­ними лучами снеговик начал медленно таять». Дети постепен­но расслабляют мышцы: опускают бессильно голову, роняют руки, затем сгибаются пополам, опускаются на корточки, па­дают на пол, полностью расслабляясь.
* Этюд «Дикие животные зимой». Чувствовать и понимать эмоциональное состояние персонажа. Проявлять инициативу и самостоятельности в выборе средств перевоплощения; экспериментировать при создании образа.
* Театрализованная игра «Дед Мороз и лесные звери». Использовать различные средства выразительности речи, мимику, пластику для передачи характера и особенностей поведения персонажей - лесных зверей.
* Разыгрывание сценки «Приключение в лесу» Экспериментирование при создании одного и того же образа, обсуждение характеров и настроений получившихся персонажей.
* Игра «Бабушка Маланья» Цель: Развивать внимание, воображение, находчивость, уме­ние создавать образы с помощью мимики, жеста, пластики.
* Игра «Доскажи словечко»Цель.Тренировать четкое произношение согласных на кон­це слова, учить детей подбирать рифму к словам.
* Знакомство с р. н. сказкой «Лисичка со скалочкой», ответы на вопросы по содержанию.

Игровые разминки на передачу эмоций и развитие выразительности движений.Разыгрывание эпизодов по ролям. * Театрализованная игра по сказке «Лисичка со скалочкой». Цель: Разыгрывание представления по знакомым литературным произведениям. Чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя. Вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
* Этюд на интонационную выразительность: «Позови Снегурушку угрюмо, радостно, шепотом, приветливо… »
* Знакомство с русской народной сказкой «Снегурушка», ответы на вопросы по содержанию
* Театрализованная игра по р. н. сказке «Снегурушка». Развивать выразительность речи, подбирать средства выразительности движений в соответствии с сюжетом.
* Импровизация - выбор героя, придумывание истории (какое у него настроение, почему). Стараться передавать эмоциональное состояние своего героя.
* Этюды на выражение эмоции «Маме улыбаемся», «Мама рассердилась» Цель: развивать умение детей выразительно двигаться, выражать свои эмоции с помощью мимики.
* Знакомство со сказкой В. Сутеева «Под грибом»
* Игра-пантомима «Угадай, кто просился под грибок» Цель: развивать пантомимические навыки
* Драматизация сказки В.Сутеева «Под грибом».
* Показ сказки мамам. Цель: развивать артистические способности у детей, память и внимание, воспитывать желание доставить удовольствие своим выступлением родителям.
* Проговаривание диалогических скороговорок:

-Расскажите про покупки.-Про какие про покупки?-Про покупки, про покупки, про покупочки свои.Мышонку шепчет мышь: «Ты все шуршишь, не спишь!».Мышонок шепчет мыши: «Шуршать я буду тише».* Знакомство со сказкой В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?» Цель: воспитывать умение следить за развитием действий, привлекать к рассказыванию сказки, передавать характер и эмоциональное состояние выбранного персонажа.
* Пантомимические этюды (озорной щенок, гордый петушок, пугливый мышонок, злая собака) » Цель: развивать пантомимические навыки
* Упражнение «Не вы ли «мяу-мяу» говорили?» Цель: упражнять в интонировании диалогов
* Драматизация сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?»
* Показ сказки детям младших групп. Цель: развивать артистические способности у детей, воспитывать дружеские взаимоотношения, желание доставить малышам радость.
* Театр кукол из ладошки. Изготовление игрушек-варежек для сказки «Теремок на новый лад» Цель: Учить детей, используя технику художественного приема аппликации, сделать объемные игрушки-варежки.
* Сказка «Теремок на новый лад» - воспитывать умение следить за развитием действий, привлекать к рассказыванию сказки, передавать характер и эмоциональное состояние выбранного персонажа
* Театрализованная игра по сказке «Теремок на новый лад» Цель: изображать характерные особенности поведения персонажей
 | ОктябрьноябрьДекабрьЯнварьФевральМартАпрельМай |
|  | Работа с родителями:* Анкетирование родителей на тему:

 «Ваше отношение к театрализованной деятельности»* Консультация для родителей «Театрализованная игра – источник творчества и самовыражения дошкольников»
* Оформление папки – передвижки «Правила поведения родителей на детском празднике»
* Оформление папки – передвижки «Мир театра»
* Консультация для родителей: «Кукольный театр дома
* Изготовление совместно с родителями необходимых атрибутов для театральной деятельности.
* Консультация для родителей: «Значение театральной деятельности в развитии речи дошкольника».

Советы родителям:* Что делать, если ребенок боится публичных выступлений?
* Как правильно учить стихи с ребенком?
* Развиваем читательский интерес.
* Играем в сказку дома.

Обогащение предметно – развивающей среды:Изготовление атрибутов для игры в театр.Атрибуты для организации театрализованных игр (фланелеграф, ширмы, шапочки, маски, разнообразные виды театров: настольный, теневой, пальчиковый, варежковый театр).Изготовление мнемотаблиц по сказкам. Дидактические игры («Придумай сказку», «Разложи по порядку», «Театр настроений», «Четвертый лишний», «Узнай по контуру» и т. д.) . Дидактические игры («Солнечные и пасмурные деньки», «Радужный хоровод», «Цыплята», «Разложи по порядку», «Нарисовать ряд», «Клоуны и шары», «Продолжи узор», «Нарисуй орнамент» ит. д.) .  | ОктябрьНоябрьДекабрьЯнварьФевральМартАпрельВ течение года В течение года  |
| Отчёт по теме самообразования | * Аналитическая справка о работе за год.
* Составление фотоальбома «Театр в нашей группе».
 |  |  |