МБДОУ «Детский сад №13»

План самообразования музыкального руководителя

« Развитие двигательных способностей детей через музыкально - ритмическую деятельность».

**Музыкальный руководитель**

**Сутырина, Т А.**

**Этапы работы над темой по самообразованию:**

1. Диагностический (постановка проблемы)
2. Прогностический ( определение целей и задач работы над темой)
3. Практический (выступление на педагогических советах, родительских собраниях, проведение открытых занятий, выступление на районных методических объединениях.

**Цель:**

1.Содействие творческому развитию личности дошкольника средствами музыкально- ритмических движений.

2.Повышение своего теоретического уровня, профессионального мастерства и компетентности.

**Задачи**:

1.Слышать смену частей в музыке.

2.Развивать чувство ритма, используя звучащие жесты, игру на палочках, на музыкальных инструментах.

3.Учить различать динамическую, тембровую окраску музыки, чувствовать характер музыки и передаватьего в движении.

4.Развивать координацию движений, умение ориентироваться в пространстве.

5.Развивать творческое воображение посредством музыкальных образов.

6.Побуждать дошкольников к различным проявлениям творчества, через импровизацию в музыкально- ритмических движениях.

Действия и мероприятия, проводимые в процессе работы над темой:

1.Изучение литературы по теме.

2.Самоанализ и самооценка НОД в группах.

3.Проведение утренников, досугов и развлечений по теме.

4.Работа с родителями: консультации, беседы.